

Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego

Metropolis: Bydgoszcz miastem tradycji i nowoczesności

Organizatorzy i Partnerzy Konkursu

Konkurs organizowany jest w ramach Projektu Dyplomowego przez studentów Wyższej Szkoły Gospodarki – III roku kierunku Przemysły kreatywne, obszarów Fotografia i techniki multimedialne oraz Dziennikarstwo i media.

Partnerzy akademicki

Katedra Przemysłów Kreatywnych Wyższej Szkoły Gospodarki
Akademicka Przestrzeń Kulturalna WSG w Bydgoszczy

Cele Konkursu

1. Celem Konkursu jest wydobycie niepowtarzalnego wizerunku miasta z jego frapującą niespójnością, na którą składają się niespotykane gdzie indziej piękne fragmenty (vide Wyspa Młyńska czy Sielanka) oraz kontrastujące z nimi miejsca, wymagające nowego zagospodarowania.
2. Organizatorom Konkursu szczególnie zależy na fotograficznym zobrazowaniu różnorodności miejskiego pejzażu Bydgoszczy.

Zasady uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs adresowany jest do wszystkich fotografujących, z wyjątkiem osób niepełnoletnich oraz przedstawicieli Organizatorów.
2. Każdy Uczestnik może zgłosić do Konkursu maksymalnie 3 fotografie lub jeden zestaw, składający się maksymalnie z 3 fotografii.
3. Fotografie należy dostarczyć w wersji papierowej i elektronicznej.
 - a) odbitki fotograficzne w formatach od 20 cm x 30 cm do 40 cm x 50 cm.
 - b) na odwrocie każdej fotografii należy wpisać imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu Uczestnika Konkursu oraz tytuł pracy.
 - c) pliki na nośniku elektronicznym (płyta CD lub DVD), zapisane w formacie JPG lub TIFF. Wielkość pliku: dłuższy bok min. 2000 pikseli, rozdzielczość 300 dpi. Plik nie powinien być mniejszy niż 2 MB.
 - d) pliki cyfrowe będą wykorzystane w folderze wystawy oraz do promocji Konkursu i wystawy na stronie internetowej Organizatorów.
 - e) warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie na wskazany adres prac spełniających podane wyżej kryteria oraz dostarczenie wypełnionego formularza zgłoszeniowego (zał. nr 1).

4. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez Uczestnika niniejszego Regulaminu.
5. Prace nadesłane po terminie oraz zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania nie będą oceniane.

Prawo autorskie

1. Zgłoszenie prac na Konkurs jest jednoznaczne z tym, iż Uczestnik oświadcza, że praca stanowi jego oryginalne dzieło oraz nie narusza ona praw majątkowych, autorskich i osobistych osób trzecich.
2. Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na wykorzystanie zgłoszonej do Konkursu pracy przez Organizatorów na wszystkich polach eksploatacji, do celów promocyjnych Konkursu, publikacji i wystaw.
3. Uczestnik Konkursu oświadcza, że poprzez udział w Konkursie nieodpłatnie przenosi na Organizatorów wszelkie autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej do Konkursu pracy na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2006r., Nr 90, poz.631 z późn. zm.).

Zgłaszanie prac

1. Prace należy nadsyłać na adres:

Wyższa Szkoła Gospodarki
ul. Garbary 2
85-229 Bydgoszcz
Katedra Przemysłów Kreatywnych
(z dopiskiem *Konkurs Metropolis: Bydgoszcz miastem tradycji i nowoczesności*)

Termin nadsyłania prac

Prace należy przesłać na podany adres w terminie od 01.03.2017 r. do 20.05.2017 r.

Jury Konkursu

Oceny prac oraz wyboru zdjęć do wystawy pokonkursowej dokona Jury w składzie:

1. prof. Marek Chamot - Dyrektor Katedry Przemysłów Kreatywnych
2. Marek Noniewicz – Wiceprezes Zarządu Okręgu Kujawsko-Pomorskiego ZPAF
3. Łukasz Ułanowski - fotografik, kulturoznawca

Decyzja Jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

Nagrody

1. Nagrodą w Konkursie jest prezentacja wybranych fotografii na wystawie pokonkursowej.
2. Przyznane zostaną również nagrody rzeczowe.

Ogłoszenie wyników Konkursu

1. Lista autorów prac zakwalifikowanych do wystawy pokonkursowej zamieszczona zostanie do dnia 15.06.2017 r. na stronie internetowej <http://metropolisbydgoszcz.pl>.

2. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi podczas otwarcia wystawy pokonkursowej w dniu 24.06.2017 r. o godzina 16.00 w Akademickiej Przestrzeni Kulturalnej WSG przy ul. Królowej Jadwigi 14 w Bydgoszczy.
3. Wystawa pokonkursowa prezentowana będzie w Muzeum Fotografii przy WSG, przy ul. Królowej Jadwigi 14 w Bydgoszczy w dniach 26.06.2017 r. – 07.07.2017 r.
4. Po zakończeniu wystawy pokonkursowej Uczestnicy Konkursu uprawnieni są do odbioru fotografii w Akademickiej Przestrzeni Kulturalnej WSG przy ul. Królowej Jadwigi 14 w Bydgoszczy, w terminie do 30.07.2017 r. Po tym terminie nieodebrane prace przechodzą na własność Organizatorów.

Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odwołania Konkursu w przypadku zbyt małej liczby zgłoszeń (minimum 20) lub z innych przyczyn od nich niezależnych.
2. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatorów.
3. Kontakt z Organizatorami: wilamowski.wlodzimierz@gmail.com.

Formularz zgłoszenia prac na Konkurs
Metropolis: Bydgoszcz miastem tradycji i nowoczesności

Przekazuję sztuk fotografii w formacie
.....

Dane osobowe Uczestnika Konkursu:

1. Tytuły prac (zgodne z opisami, zamieszczonymi na odbitkach):

.....
.....
.....

2. Imię i nazwisko:

3. Nr telefonu:

4. Adres e-mail:

Oświadczam że zapoznałem/am się z Regulaminem Konkursu i zobowiązuję się do jego przestrzegania.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatorów moich danych osobowych na potrzeby Konkursu (ustawa o ochronie danych osobowych z dnia 28.09.1997. Dz.U. Nr 133, poz. 833, ze zm.).

.....
data i podpis Uczestnika Konkursu